

Franceso Carril

TEATRO

- 2017 **FURIOSA ESCANDINAVIA**, de Antonio Rojano. Dir. Víctor Velasco
- 2017 **ANA KARENINA**, de Tolstoi, adaptación de Armin Petras. Director
- 2015-17 **EL ALCALDE DE ZALAMEA**, de Calderón de la Barca, Dir. Helena Pimienta
- 2015 **LA CORTE DE LOS MILAGROS**, de José Picón, Dir. Álex Ruiz Pastor
- 2015 **TEATRO**, de Mariano Peyrou, Dir. Sigfrid Monleón
- 2015 **EL MERCADER DE VENECIA**, de William Shakespeare, versión Yolanda Pallín, Dir. Eduardo Vasco (en ensayos)
- 2014 **MONTENEGRO**, de Valle Inclán, Dir. Ernesto Caballero para el CDN
- 2014 **UN CIELO**, de Jean Genet, Dir. Sigfrid Monleón
- 2014 **LA CORTESIA DE ESPAÑA**, de Lope de Vega para el TEATRO CLÁSICO
- 2014 **MEJOR HISTORIA QUE LA NUESTRA**, de Lucía Carballal, como director
- 2013 **CHAMACO**, de Abel González Melo, Dir. Carlos Celdrán
- 2013 **TODO POR EL DINERO**, de Antonio Gil y Zárate, Dir. Rosa Briones – C.N.T.C
- 2012-2013 **NOCHE DE REYES**, de William Shakespeare, Dir. Eduardo Vasco
- 2011 **VERANEANTES**, de Máximo Gorki, adap. y dirección Miguel del Arco – Teatro de la Abadía
- 2011 **ENTREMESES BARROCOS**, C.N.T.C
- 2010 **TODO ES ENREDOS AMOR**, de Diego Figueroa y córdob, Dir. Álvaro Lavín – Joven C.N.T.C.
- 2010 **LA MOZA DEL CÁNTARO**, de Lope de Vega, Dir. Eduardo Vasco – Joven C.N.T.C.
- 2009 **PASOLINI EN FORMA DE ROSA**, Festival de Escena Contemporánea
- 2008 **MONÓLOGOS DE SHAKESPEARE**, Dir. Mariano Gracia – Teatro de la Abadía
- 2008 **EL BOSQUE DE LOS LOCOS**, Dir. Mariano Gracia
- 2007 **GASPAR**, de Peter Handke, Dir. Yolanda Porras
- 2007 **EL HOMBRE DE LA FLOR EN LA BOCA**, Dir. Antonio Rodríguez
- 2007 **RECITAL POÉTICO-MUSICAL RAFAEL ALBERTI**, Dir. Instituto Italiano de Cultura - Madrid
- 2006 **LECCIONES DE CARLO**, Dir. Fabio Mangolini
- 2004 **TRANSUMANZE**, Dir. Marco Alotto (Francia)
- 2003 **AQUAE**, Dir. Marco Alotto (Francia)
- 2003 **EL SUEÑO DE COTRONE**, Dir. Paola Mannina y Arika Pugliatti – Teatro Gobetti (Turín)
- 2003 **I GIGANTI DELLA MONTAGNA**, de Luigi Pirandello, Dir. Marco Alotto – Teatro Hiroshima (Turín)

Franceso Carril

CINE

- 2017 **LA MADRINA**, Dir. Clara Martínez-Lázaro
- 2016 **MORIR**, Dir. Fernando Franco
- 2016 **LA RECONQUISTA**, Dir. Jonás Trueba
- 2015 **MIGAS CON HUEVO**, Dir. Jose Gasset
- 2015 **ESCALA EN VALENCIA**, Dir. Elena Escura (cortometraje)
- 2014 **LOS EXILIADOS ROMÁNTICOS**, Dir. Jonás Trueba
- 2013 **EPITAFIOS**, Dir. María Ballesteros (cortometraje)
- 2012 **LOS ILUSOS**, Dir. Jonás Trueba
- 2008 **VÍDEO CORPORATIVO**, Ministerio de Medio Ambiente
- 2008 **VÍDEO CORPORATIVO**, Ministerio de Administraciones Públicas
- 2001 **HISTORIA DE UNA AMOR**, Dir. Andrés Gesteira – I.O.R.T.V.E (cortometraje)

TELEVISIÓN

- 2007 **EL COMISARIO**, Tele5

DOBLAJE

- 2008 **IN PIAZZA**, Estudio Nordpro - Alicante

PREMIOS

Franceso Carril

- 2014 **ACTOR REVELACIÓN PREMIOS SAN PANCRACIO**, por Los Ilusos
- 2013 **MEJOR ACTOR en BAFICI**, por Los Ilusos (Festival Internacional de cine independiente de Buenos Aires)
- 2013 **MEJOR ACTOR FESTIVAL DE CINEESPAÑA DE TOULOUSE**, por Los Ilusos

FORMACIÓN

Licenciado por la **Real Escuela Superior de Arte Dramático (R.E.S.A.D.)** de Madrid

IDIOMAS: Español, Italiano e Inglés

OTRAS CUALIFICACIONES

Esgrima (florete y sable), acrobacias y malabares.

Guitarra y canto.